

## Polecamy Państwa uwadze

**27.03**

pt 19:00

### Między modlitwą a muzyką

koncert oratoryjny

**28.03**

sb 19:00

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii w Szczecinie  
Chór Narodowego Forum Muzyki we Wrocławiu

**Ilona Krzywicka** sopran

**Justyna Rapacz** mezzosopran

**Adam Kutny** baryton

**Przemysław Neumann** dyrygent

K. SZYMANOWSKI – Stabat Mater op. 53

R. WAGNER – Suita orkiestrowa z misterium scenicznego *Parsifal*  
(oprac. Henk de Vlieger)

**17.04**

pt 19:00

### Wbrew milczeniu

koncert symfoniczny

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii w Szczecinie

**Annelien Van Wauwe** klarnet

**Paweł Przytockki** dyrygent

A. TANSMAN – Wariacje na temat Frescobaldiego na orkiestrę  
smyczkową

M. WAJNBERG – Koncert klarnetowy op. 104

W. LUTOSŁAWSKI – III Symfonia

**08.05**

pt 19:00

### Aż po horyzont

koncert symfoniczny

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii w Szczecinie

**Dawid Głogowski** trąbka

**Mateusz Kupski** puzon

**Wojciech Jeliński** puzon

**Marek Prášil** dyrygent

K. MCKEE – *Centennial Horizon* na trąbkę i orkiestrę

E. FABIAŃSKA-JELIŃSKA – Koncert na dwa puzony i orkiestrę

A. COPLAND – III Symfonia

## Partnerzy sezonu artystycznego 2025/2026

Mecenasem Filharmonii im. Mieczysława Karłowicza  
w Szczecinie jest Enea.



Partnerem sezonu artystycznego 2025/2026 jest STRABAG.



Partnerem motoryzacyjnym jest Dealer BMW Bońkowscy.



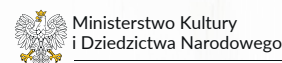
Partnerem zdrowia jest Sanprobi.



Partnerem edukacyjnym jest Zachodniopomorska Szkoła Biznesu.



Partner wspierający:



Filharmonia im. Mieczysława Karłowicza w Szczecinie  
– Miejska Instytucja Kultury współprowadzona przez  
Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego



Filharmonia im. Mieczysława Karłowicza w Szczecinie  
ul. Małopolska 48, 70-515 Szczecin  
filharmonia.szczecin.pl



Filharmonia im. Mieczysława Karłowicza w Szczecinie

# Program

sezon artystyczny 2025 / 2026

Piątek – 20 marca 2025 roku – godz. 19.00

---

## Goście w Filharmonii Laureatka IV nagrody XIX Konkursu Chopinowskiego

Recital

---

Tianyao Lyu fortepian

Bogusław Rottermund słowo o muzyce

---

W programie:

FRYDERYK CHOPIN

Andante Spianato i Wielki Polonez Es-dur op. 22

Preludia op. 28

nr 19 Es-dur

nr 20 c-moll

nr 21 B-dur

nr 22 g-moll

nr 23 F-dur

nr 24 d-moll

Nokturn H-dur op. 62 nr 1

Barkarola Fis-dur op. 60

/przerwa/

FRYDERYK CHOPIN

Preludium Des-dur nr 15 op. 28 *Deszczowe*

Mazurki op. 59

nr 1 a-moll

nr 2 As-dur

nr 3 fis-moll

Walc Es-dur op. 18 (*Grande valse brillante*)

Wariacje op. 2 na temat *La ci darem la mano*  
z opery *Don Giovanni* W.A. Mozarta

Przygotowanie fortepianu - Paweł Kwiatkowski



## TIANYAO LYU

Laureatka XIX Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego im. Fryderyka Chopina – IV nagrody oraz nagrody specjalnej za najlepsze wykonanie koncertu.

Urodziła się w 21 października 2008 r. w Chinach. Obecnie jest studentką Katarzyny Popowej-Zydroń w Akademii Muzycznej im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu. Wcześniej, w szkole średniej przy Centralnym Konserwatorium Muzycznym w Pekinie jej nauczycielką była Hua Chang.

Młoda pianistka jest laureatką wielu krajowych i międzynarodowych konkursów, m.in. I nagrody na XIX Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym w Ettlingen (2024), I nagrody oraz Grand Prix na XXXI Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym im. Fryderyka Chopina dla Dzieci i Młodzieży w Szafarni (2024).

Koncertowała w prestiżowych salach w Azji, Europie i Stanach Zjednoczonych, m.in. w Carnegie Hall oraz Narodowym Centrum Sztuk Performatywnych w Pekinie. Występowała z takimi orkiestrami, jak Salzburg Chamber Soloists oraz Ningbo Symphony Orchestra.